

## Jaká byla Noc kostelů 2018?

Noc kostelů je za námi, a jaká byla ta letošní? Během večera jsme se zeptali několika návštěvníků a v reportáži přinášíme jejich postřehy. Přestože ve Vysokém Mýtě probíhala současně i Noc galerií a Muzejní noc s karosáři, vyrazilo v páteční podvečer do ulic města mnoho zájemců, aby navštívili kostely a modlitebny ve Vysokém Mýtě a na Vraclavi, neodradil je ani déšť. Celkem jsme napočítali cca 1700 vstupů.

Noc kostelů jsme tradičně zahájili se všemi církvemi v chrámu sv. Vavřince. Ve společné scéně jsme si připomněli barokního malíře Petra Brandla, neboť letos slavíme 350. výročí jeho narození. Návštěvníky přišel pozdravit také starosta města **František Jiraský**, který našim mikrofonům uvedl: „Noc kostelů se mi líbí jako celek, neboť se jedná o společnou akci všech církví. Lidé mají možnost navštívit všechny kostely a modlitebny, zúčastnit se různých přednášek, workshopů, koncertů, výstav uměleckých děl, program je velmi pestrý. Letos mě velmi zaujala scénka o Petru Brandlovi, bylo to takové akční.“



Na úvod zahrály děti ze ZUŠ pod vedením **Jany Jurčíkové**, která k tomu dodala: „Noc kostelů je opravdu nádherná jako každý rok, ale letos je o to krásnější, že si mohly zahrát i děti ze 'zušky' tady v kostele, a myslím, že z toho byly nadšené a jejich rodiče taky. Jsme šťastní, že jsme tady mohli být.“

Lidé hodně oceňují, že můžou navštívit všechny kostely, které jim tradičně v tento páteční večer otevírají své dveře. „Jsem rád, že jsem mohl vidět všechny kostely, ve spoustě z nich jsem před tím ještě nikdy nebyl,“ uvedl pan **Bohumír** z Vysokého Mýta a jeho kamarád **Jan** k tomu dodal: „Mně se líbí ta atmosféra, lidé můžou mít různá politická vyznání a různé problémy, ale atmosféra Noci kostelů je vždy sblíží, můžou se vzájemně potkávat a třeba se na sebe usmát.“

Program je opravdu velmi bohatý a každý rok jinak tematicky zaměřený, „Je prostě škoda na programu nebýt, ale všechno se stihnout nedá,“ uvedl **Pavel Víšek**. Jeho synovi **Pavlíkovi** se líbilo úplně všechno: „Běhal jsem nahoru a dolu do věže, jen tak z legrace, a všude byli sympatáci.“



Někteří návštěvníci přijeli do našeho města i z dálky, jedna **rodina z Frýdku Místku** uvedla: „Je to naše první Noc kostelů a jsme rádi, že máme možnost poznat u vás všechny kostely.“ Děti asi nejvíce bavilo malování obrázků a hledání ztraceného obrazu. Ve výtvarné dílně ve sv. Vavřinci se o ně starali **Filip Dvorský** a **Jana Tomášková**, které poté

vystřídaly **Markéta** a **Lída**, jež dílnu zhodnotila: „Děti byly hodně nadšené, některé chtěly kreslit dokonce i dvakrát, nejčastěji kreslily přírodu, kytičky, zvířátka a nějakou abstrakci.“



„Na věže ke zvonům vystoupalo 309 návštěvníků, nejmladší měl 9 měsíců a nejstarší paní bylo 90 let,“ uvedla **Marie Neudertová**, která pro každého z nich napekla perníček. Ti, co vystoupali až nahoru, se mohli potěšit z pěkných obrázků Jaroslava Korbela, který zde měl výstavu.

„Noc kostelů je pro mě vždy nádherná, Radka Blajdová nám připraví podklady a my se účastníme všichni, je to takové mraveniště, veliké hemžení, každý zde má svoji úlohu. Je to pro mě nádherná mozaika,“ řekla **Jarmila Jiskrová**, která čekala na děti v blízkosti ztraceného obrazu anděla. Najít obraz nebylo úplně jednoduché: „Děti přicházely s průkazkami a měly oči plné očekávání a napětí, kde už ten obraz konečně je. Přicházely opravdu až do pozdních hodin a čekaly, že se jich někdo ujme a nasměruje je dál. Často byly zmoklé a unavené a s baterkou a svíčkami nacházely ten schovaný obraz. A dokonce tam byl takový kluk, který zřejmě o Bohu nic nevěděl, ale on se

podíval s tou baterkou na ten obraz a řekl: 'To je krása.' To byl pro mě takový odrazový můstek, že krása se plodí z té dřiny," pokračovala paní Jarmila.

Do hlídání objektů se zapojuje každoročně většina farnosti. **Manželé Černí** uvedli: „Na Noc kostelů se vždy velmi těšíme, už chodíme hlídat čtyři roky a líbí se nám na tom takový ten klid a pohoda.“



**Kostel Nejsvětější Trojice** přitahuje návštěvníky svoji tajemnou atmosférou, „kdo přišel do kostela a zastavil se u vchodu, tak byl jako ve vytržení z toho světla,“ uvedl **Petr Smolák** a jeho manželka **Jiřina** k tomu dodala: „V Trojici to bylo super. Děti reagovaly perfektně. Úkol byl, jak se jmenuje kostel, a oni říkaly 'Je to něco na tři'... A když začalo pršet jako z konve, lidi to neodradilo, přibíhaly sem mokré děti, aby získaly samolepku do hry. Prostě za Trojici super!“

Za **Církev bratrskou** uvedl její kazatel **Zbyšek Lipus**: „U nás v CB proběhla Noc kostelů celkem úspěšně. Největší zájem byl samozřejmě o malování, aby děti splnily úkol a dostaly samolepku, ale lidi se také rádi zastavili v kavárně nebo u grilu s klobásami. Zájem u dětí byl i o skákací hrad. Takže hodnotíme akci jako zdařilou.“ Paní **Evu Bezákovou** velmi zaujala beseda o humanitární pomoci v Indii a Africe a dále uvedla: „Když byly chvály, úplně mě to přitahovalo k Bohu, a modlíla jsem se za jednotu církví a i za ty nepokřtěné.“ Na **Jirku** zde velmi silně zapůsobila jedna nemocná paní: „Když jsem se za ní modlil, tak jsem brečel, bylo mi to líto.“



U **baptistů** vsadili opět na tradiční palačinky, jak uvedl **Ivan Pavel** svůj postřeh: „Noc kostelů pro mě znamenala čtyři hodiny u palačinek,“ a jeho manželka **Zdeňka** dodala: „Já jsem vyráběla s dětmi, a moc jsme si to užily.“ Úkol pro děti byl jako v jiných církvích v malířském duchu: „U nás měly děti nakreslit kočičku nebo psa a poté jsme jim zavázali oči a měly to nakreslit poslepu,“ uvedl kazatel **BJB Zdeněk Spilko**.

U **husitů** se pekly tradičně bramboráky a **Terezku s Klárkou** nejvíc bavil „koncert zvířete“, (poznámka redakce: jedná se o skautskou přezdívku Markéty Vedralové). U **evangelíků** děti malovaly autoportréty a byly opravdu velmi zdařilé.



Na **Vraclavi** byla možnost navštívit farní kostel Nanebevzetí Panny Marie. „Velký úspěch měl koncert vraclavských dětí, který přilákal do kostela spoustu lidí, řada z nich využila nabídky a podívala se po prvé na zvonici,“ uvedl **Ladislav Novák**.

Poté, když se dveře kostelů a modliteben uzavřely, mohli návštěvníci přijít posedět do **farního sklípku**, tentokrát „**U Brandlů**“. **Edita Lipavská** k atmosféře ve vinárně dodala: „Zastavit se spolu, věnovat si čas, umět si popovídat, zasmát se a k tomu zazpívat je krásné lidské spolubytí. A Pán Ježíš Kristus se raduje, protože vidí, že se milujeme navzájem. Někdo umí zpívat, někdo vtipkovat a někdo naslouchat. Pán Bůh nám dává dary, a my se dáváme sobě navzájem. K tomu dobré víno, něco na chuť a trochu tajemná nálada v prostoru farního sklepení. Už zbývá jen vyjádřit vděčnost. Děkujeme panu faráři, bylo nám u něho a s ním moc dobře, a poděkování patří také Oldovi Jiskrovi, že nám k tomu na kytaru krásně hrál.“



A na závěr uvádíme kulinářské postřehy z Noci kostelů **Ondřeje Spilka**: „Bylo to moc pěkné, scénka krásná, hudební vystoupení taky, u baptistů výborné palačinky, 'cebáci' dobré klobásy, husiti výborné bramboráky a teď jsme to zakončili vínečkem u katolíků.“

Sepsala Radka Blajdová